

Montesquieu, *De L'Esprit des Lois* (1748)

« De l'esclavage des Nègres »

Si j'avais à soutenir le droit que nous avons eu de rendre les nègres esclaves, voici ce que je dirais :

Les peuples d'Europe ayant exterminé ceux de l'Amérique, ils ont dû mettre en esclavage ceux de l'Afrique, pour s'en servir à défricher tant de terres.

07

Le sucre serait trop cher, si l'on ne faisait travailler la plante qui le produit par des esclaves.

Ceux dont il s'agit sont noirs depuis les pieds jusqu'à la tête ; et ils ont le nez si écrasé, qu'il est presque impossible de les plaindre.

51

On ne peut se mettre dans l'esprit que Dieu, qui est un être très sage, ait mis une âme, surtout une âme bonne, dans un corps tout noir.

Il est si naturel de penser que c'est la couleur qui constitue l'essence de l'humanité, que les peuples d'Asie, qui font des eunuques, privent toujours les noirs du rapport qu'ils ont avec nous d'une manière plus marquée.

01

On peut juger de la couleur de la peau par celle des cheveux, qui chez les Égyptiens, les meilleurs philosophes du monde, étaient d'une si grande conséquence, qu'ils faisaient mourir tous les hommes roux qui leur tombaient entre les mains.

Une preuve que les nègres n'ont pas le sens commun, c'est qu'ils font plus de cas d'un collier de verre que de l'or, qui chez des nations policées, est d'une si grande conséquence.

5

Il est impossible que nous supposions que ces gens-là soient des hommes, parce que, si nous les supposions des hommes, on commencerait à croire que nous ne sommes pas nous-mêmes chrétiens.

1

De petits esprits exagèrent trop l'injustice que l'on fait aux Africains : car, si elle était telle qu'ils le disent, ne serait-il pas venu dans la tête des princes d'Europe, qui font entre eux tant de conventions inutiles, d'en faire une générale en faveur de la miséricorde et de la pitié ?

Voici le plan de l'explication que je suis dans [la vidéo](#)

Lecture Analytique **Montesquieu, *De L'Esprit des Lois* (1748)** **« De l'esclavage des Nègres »**

Introduction :

- Contexte historique : commerce triangulaire, siècle des lumières, esprit égalitariste et âge de la raison. Montesquieu magistrat. Interrogation philosophique sur la relativité des lois et interrogations concrètes sur la situation contemporaine.
- 1. Un assemblage d'arguments hétéroclites
- 2. L'ironie et l'implicite
- 3. La nécessaire réflexion du lecteur

1. Un assemblage d'arguments hétéroclites

- Apparence de structuration. Chaque paragraphe correspond à un argument différent.
- 1-2 : Introduction marquée par le présentatif « voici » et les deux points.
- 3 : Argument historico-économique
- 5 : Economique
- 7 : Physique et racial
- 9 : Religieux
- 11 : Mélange de physique/racial et culturel. (peuples d'Asie=Ottomans)
- 14 : Physique/racial et historico/culturel
- 17 : Economique et social
- 19 : Religieux
- 22 : Politique
- C'est en fait une juxtaposition sans ordre ni progression. Simple liste de tous les arguments entendus pour justifier l'esclavage. Volonté ironique de discréditer les arguments en les énonçant.

2. L'ironie et l'implicite

- 1 : Tout est modalisé par le « Si » hypothétique initial.
- 2 : Conditionnel « je dirais ». La suite doit donc se lire comme antiphrase.
- 3 : Relation cause/csq qui tient de la logique absurde. Renversement de l'ordre de l'importance des choses.
- 5 : Argument parfaitement logique si ce n'était le « trop » au lieu d'un « plus » attendu. Modalisation de l'énoncé par le point de vue du consommateur uniquement préoccupé des prix à l'exclusion de toute autre considération.
- 7 : Logique absurde qui n'est fondée que sur une répulsion raciste. Rejet hors de l'humanité.
- 9 : Aveu implicite d'impuissance intellectuelle. « On ne peut se mettre dans l'esprit » Théologie de bazar.
- 11 : Contradiction entre une prétendue loi « naturel(le) » et une pratique culturelle condamnable « font les eunuques » Exemple à valeur d'argument qui renverse le rapport cause-conséquence.

- 14 : Amalgames en série : peau/cheveux, et « meilleurs philosophes », « si grande conséquence »/ « faisaient mourir » Antiphrase soulignée par l'adv d'intensité « si » et le superlatif « meilleurs »
- 17 : Logique absurde. Relativité culturelle présentée comme une preuve. Incapacité à quitter l'ethnocentrisme. Incitation pour le lecteur à un examen personnel.

3. La nécessaire réflexion du lecteur

- 19 : Logique indiscutable. L'esclavage est contre tout principe chrétien. « Tu aimeras ton prochain... » sauf à considérer qu'ils ne sont pas hommes, donc animaux. A cette seule condition, on peut continuer à croire être « nous-mêmes chrétiens ». Le problème de l'esclavage est ainsi ramené d'une spéculation gratuite, lointaine et sans conséquence à une question éthique quotidienne : vivre en vrai chrétien.
- 22 : Antiphrase des « petits esprits ». Présupposé de la supériorité des « princes » en matière de morale. Critique implicite de ceux qui s'en remettent à une autorité supérieure pour juger et trancher. Critique aussi du peu d'épaisseur des « princes » qui font « tant de conventions inutiles »
- 5 : Responsabilité individuelle des consommateurs pointée.
- 11, 14 et 17 : Argument émis par les prétentieux qui ont un vernis de culture mais pas d'intelligence véritable.
- 3 et 7 : La voix des racistes abrutis de base.

CCL :

- Récapitulation : à travers le registre ironique du texte et sous condition de la participation intellectuelle du lecteur, les responsables non désignés apparaissent et se dessinent.
- Ouverture : Pour quelles raisons Montesquieu a-t-il choisi cette stratégie ? (pas de censure en la matière) Est-ce la meilleure, la plus efficace ? A comparer par exemple avec la stratégie de Condorcet dans ses [Réflexions sur l'esclavage des nègres](#) (1781)
- Ouverture beaucoup plus large : Pour ceux qui sont intéressés par le sujet historique des traites négrières, vous pouvez vous reporter au très intéressant [Les traites négrières](#) d'Olivier Pétré-Grenouilleau.